

# AIEED 2015

All India Entrance Examination for Design

Question Booklet No.

Question Booklet Series: **2**

## GENERAL ABILITY TEST (GAT) + CREATIVE ABILITY TEST (CAT)

(Do not open this QUESTION BOOKLET until you are asked to do so)

Maximum Marks: 200

Total duration of Exam (GAT + CAT): 3 Hrs. 15 min

(Use a PEN to fill up this cover page of the Question Booklet)

Name of the Candidate ..... Roll No. ....

Date of Examination : .....

Examination Center Name: .....City .....

Signature of the Candidate: ..... Signature of the Invigilator: .....

### IMPORTANT INSTRUCTIONS

Read the following instructions carefully and fill all the above particulars before answering the questions.

- 1) Candidate must write his/her Name, Roll No., Date etc and then Sign on the front or back page of THIS TEST BOOKLET at the appropriate place marked for this purpose.  
Please use a ball point pen to fill this part.
- 2) The Question Booklet has a paper seal pasted on it. The candidate should open the Question Booklet only when they are asked to do so by the invigilator.
- 3) Also check this Question Booklet has a Series Code printed at the Right Top Corner of the page
- 4) Immediately after breaking the Seal the Candidate must **check that this Question Booklet has 35 questions.** If any discrepancy is found, immediately report to the Invigilator for change of Question Booklet.
- 5) Questions of this Test Booklet must be answered within the Booklet only.
- 6) Questions are provided in English and Hindi and can be answered in English or Hindi.
- 7) This Question Booklet has enough designated space for answering questions. Make sure of what you would want to put as answer. NO extra paper would be provided at the examination center.
- 8) Please do not make any stray marks on Question Booklet cover though rough Work CAN be done on the inside of the Question Test Booklet in spaces provided.
- 9) Please hand over the Question Booklet to the Invigilator before leaving the Test/Examination Center.
- 10) Use of any electronic / computing device like Laptop, Mobile, Calculator etc. is strictly prohibited.
- 11) There will be **NO NEGATIVE MARKING** for wrong answer.  
**Please try and attempt to answer all questions. When awarding marks, a positive note will be made of questions having been attempted, despite resultant incomplete or uncertain answers.**
- 12) The AIEED exam would require the use of the following stationery :
  - black & blue pens      • pencils & eraser      • steel scale      • cutter      • scissors
  - dry color media [color pencils / crayons / oil pastels etc.]      • glue stick

GENERAL AWARENESS	
सामान्य जागरूकता	
(tick the correct answer) (सही जवाब को चिन्हित कर दें।)	
Q.1	<p>The words 'Satyameva Jayate' inscribed on the base plate of the emblem of India are taken from</p> <p>भारत के प्रतीक चिन्ह में नीचे लिखा शब्द “सत्यमेव जयते” कहां से लिया गया है?</p> <div><div><div>i. Rigveda ऋग्वेद</div><div>iii. Mundak Upanishad मुंडक उपनिषद्</div></div><div><div>ii. Satpath Brahmana शतपथ ब्राह्मण</div><div>iv. Ramayana रामायण</div></div></div>
Q.2	<p>Which of the following folk dance forms is associated with Gujarat?</p> <p>निम्न लोक नृत्य रूपों में कौनसा गुजरात के साथ जुड़ा है।</p> <div><div><div>i. Nautanki नौटंकी</div><div>iii. Kathakali कथकली</div></div><div><div>ii. Garba गरबा</div><div>iv. Bhangra भांगड़ा</div></div></div>
Q.3	<p>The Rath Yatra at Puri is celebrated in honour of which Hindu deity</p> <p>किस हिन्दू देवता के सम्मान में पुरी रथ यात्रा को मानाया जाता है।</p> <div><div><div>i. Ram राम</div><div>iii. Shiva शिव</div></div><div><div>ii. Jaganath जगन्नाथ</div><div>iv. Vishnu विष्णु</div></div></div>
Q.4	<p>The book of Parsis is</p> <p>पारसियों की किताब है।</p> <div><div><div>i. Torah टोरा</div><div>iii. Zend Avesta जिंद अवेस्ता</div></div><div><div>ii. Bible बाईबल</div><div>iv. Gita गीता</div></div></div>
Q.5	<p>Brass gets discoloured in air because of the presence of which of the following gases in air?</p> <p>हवा में किस गैस की उपस्थिति के कारण ‘ब्रास’ हवा में रंगहीन हो जाता है।</p> <div><div><div>i. Oxygen ऑक्सीजन</div><div>iii. Carbon dioxide कार्बन डाईऑक्साइड</div></div><div><div>ii. Hydrogen sulphide हाइड्रोजन सल्फाईड</div><div>iv. Nitrogen नाइट्रोजन</div></div></div>

Q.6	<p>Who was known as Iron man of India?</p> <p>कौन भारत के लौह पुरुष के रूप में जाना जाता है।</p> <div><div><div>i. Govind Ballabh Pant गोविन्द वल्लभ पंत</div><div>iii. Subhash Chandra Bose सुभाष चन्द्र बोस</div></div><div><div>ii. Jawaharlal Nehru जवाहर लाल नेहरू</div><div>iv. Sardar Vallabhbhai Patel सरदार वल्लभ भाई पटेल</div></div></div>
Q.7	<p>Which of the following is used in pencils?</p> <p>निम्न में से किसे पेन्सिल में इस्तेमाल किया जाता है।</p> <div><div><div>i. Graphite ग्रेफाईट</div><div>iii. Charcoal कोयला</div></div><div><div>ii. Silicon सिलिकॉन</div><div>iv. Phosphorous फॉस्फोरस</div></div></div>
Q.8	<p>Professor Amartya Sen is famous in which of the fields?</p> <p>प्रो. अमर्त्य सेन किस क्षेत्र में प्रसिद्ध है ?</p> <div><div><div>i. Biochemistry बॉयोकेमिस्ट्री</div><div>iii. Economics अर्थशास्त्र</div></div><div><div>ii. Electronics इलेक्ट्रॉनिक्स</div><div>iv. Geology भू-विज्ञान</div></div></div>
Q.9	<p>Which of the following was Satyajit Ray associated with?</p> <p>सत्यजीत रे निम्नलिखित में से किसके साथ जुड़े हैं ?</p> <div><div><div>i. Classical music क्लासिकल संगीत</div><div>iii. Film Direction फिल्म निर्देशन</div></div><div><div>ii. Commercial art व्यवसायिक कला</div><div>iv. Classical dance क्लासिकल नृत्य</div></div></div>
Q.10	<p>Major Producer of mulberry silk in India is:</p> <p>मलबरी सिल्क का प्रमुख उत्पादक है ?</p> <div><div><div>i. Jammu Kashmir जम्मू कश्मीर</div><div>iii. Karnataka कर्नाटक</div></div><div><div>ii. Assam असम</div><div>iv. Himachal Pradesh हिमाचल प्रदेश</div></div></div>
Q.11	<p>BPO is an abbreviation for</p> <p>‘बीपीओ’ किसमा संक्षिप्त नाम है ?</p> <div><div><div>i. Bharat Petroleum Organization भारत पेट्रोलियम ऑर्गेनाइजेशन</div><div>iii. Business Products Outsourcing बिजनेस प्रोडक्ट आउटसोर्सिंग</div></div><div><div>ii. Business Process Outsourcing बिजनेस प्रोसेस आउटसोर्सिंग</div><div>iv. Bharat Pesticides Outlet भारत पेस्टीसाईड ऑउटलेट</div></div></div>

- Q.12 In banking ATM stands for  
बैंकिंग में एटीएम प्रयुक्त होता है?
- i. Automated Tallying Machine  
ऑटोमैटिक टैलिंग मशीन
  - ii. Automatic Teller Machine  
ऑटोमैटिक टैलर मशीन

- iii. Automated Totalling Machine  
ऑटोमैटिक टोटलिंग मशीन
- iv. Automated Transaction of Money  
ऑटोमैटेड ट्रांजेक्शन ऑफ मनी

- Q.13 Identify the dance form  
नृत्य के प्रारूप को पहचानें



- i. Manipuri  
मणिपुरी
  - ii. Odissi  
ओडिसी
- Q.14 Identify the symbol shown below  
नीचे दिखाए गए प्रतीक को पहचानिए



- i. Right to Information  
सूचना का अधिकार
- ii. Right to Education  
शिक्षा का अधिकार
- iii. Right to Literacy  
साक्षरता का अधिकार
- iv. Right to Investment  
निवेश का अधिकार

ANALYTICAL THINKING  
विश्लेषणात्मक सोच

Verbal Tasks  
शाब्दिक कार्य

- Q.15 Suggest alternative use of the object mentioned.  
नीचे दिये गये उत्पादों के अन्य (विकल्प) उपयोग सुझाय

- i. Pencil  
पेंसिल

COMMON IDEAS:  
सामान्य विचार

ORIGINAL IDEAS:  
मूल विचार

- ii. Paper  
कागज

COMMON IDEAS:  
सामान्य विचार

ORIGINAL IDEAS:  
मूल विचार

iii. Rose flower  
गुलाब का फूल  
COMMON IDEAS:  
सामान्य विचार

ORIGINAL IDEAS:  
मूल विचार

Q.16

In how many ways can four children be made to stand in a line such that two of them, A and B are always together?  
कितने तरीकों से चार बच्चों को एक लाइन में खड़ा किया जा सकता है, ताकि उनमें से दो 'ए' और 'बी' हमेशा साथ रहें।

i. 6

ii. 12

iii. 24

iv. 18

This space is for rough work

LOGICAL REASONING

तार्किक रीजनिंग

Q.17

In the given questions which is of the following are valid answers  
Statement-All chairs are lamps. Some lamps are pictures. All pictures are tables. No tables are TV's  
Conclusion-  
Some chairs are tables  
Some lamps are not tables  
Some lamps are not TV's  
निम्नलिखित प्रश्नों में कौनासा उपयुक्त जवाब हैं—  
  
कथन— सभी कुर्सियाँ दीपक हैं। कुछ दीपक चित्र हैं। सभी चित्र मेज हैं। कोई भी मेज टेलीविज़न नहीं हैं।  
  
निष्कर्ष —  
कुछ कुर्सियाँ टेबल हैं।  
कुछ दीपक टेबल नहीं है।  
कुछ दीपक टेलीविजन नहीं हैं।  
  
i. Only 1 is true  
1 ही सत्य है  
ii. Only 1 and 2 are true  
1 व 2 सत्य है  
iii. Only 2 and 3 are true  
केवल 2 व 3 ठीक है  
iv. Only 3 is true  
केवल 3 ठीक है

Q.18

Rephrase the sentences and create a paragraph using the below sentences in their correct order.  
नीचे दिये गये वाक्यों को सटीक तरीके से प्रयोग करते हुये एक पैराग्राफ बनाईये।  
  
(1) A. I have always enjoyed going to the movie theatre.  
फिल्म थियेटर में जाने के लिए मैंने सदैव आनंद लिया।  
B. I have watched a few Tamil movies as well  
मैंने कुछ तमिल फिल्में देखी हैं।  
C. I don't have any particular preference with regards to movie genre.  
फिल्मों के प्रति मेरी कोई विशेष प्राथमिकता नहीं हैं  
D. Although, I do prefer to watch only Hindi movies.  
यद्यपि मैं हिन्दी फिल्म देखना ही पसंद करता हूं।  
E. I try my best to keep tracks of the latest films released.  
सभी नवीनतम फिल्मों के ट्रैक रखने का मैंने अधिकतम प्रयास किया है।  
F. The films industry provides for a very interesting pastime.  
फिल्म इन्डस्ट्री मनोरंजन के साथ समय गुजारने का मौका देती हैं।

i. ABEDCF

ii. ABDCEF

iii. AECDBF

iv. ACDEBF

LATERAL THINKING

पार्श्व चिंतन

Q.22 Two students are sitting on opposite sides of the same desk. There is nothing in between them but the desk. Why can't they see each other?  
एक मेज के दोनों विपरीत सिरों पर दो छात्र बैठे हैं, उनके बीच कुछ नहीं है मेज के सिवाय, वे एक दूसरों को क्यों नहीं देख सकते हैं?

Q.23 Jake was standing on one side of the river, and his dog Scruffy was standing on the other side. "Come on Scruffy, come, boy!" shouted Jake. Scruffy crossed the river, ran to Jake, and got a treat for being a good dog. The amazing thing was that Scruffy didn't even get wet! How did Scruffy do that?  
एक नदी के किनारें जैक खाड़ा था और उसका कुत्ता 'स्क्रफी' दूसरे किनारें पर था। जैक ने उसे आने के लिए पुकारा, कुत्ते ने नदी पार करके आकर एक अच्छा कुत्ता होने को प्रमाणित किया। आश्चर्य की बात यह रही कि स्क्रफी भीगा तक नहीं। यह स्क्रफी ने कैसे किया?

Q.24 All of Jenny's pets are dogs except one. All of her pets are cats except one. How many cats and dogs does Jenny have?  
जैनी के पेट्स में से सिर्फ एक को छोड़कर सभी कुत्ते हैं। एक को छोड़कर सभी बिल्लियां हैं तो जैनी के पास कितने कुत्ते और बिल्लियाँ हैं?

CREATIVE THINKING

रचनात्मक चिंतन

Q.25 Please indulge in some mad free thinking ! What are 5 things you may think & do if -  
You are standing under a tree and...  
कृपया स्वयं को उन्मुक्त सोच में बदलकर सोचें कि निम्न स्थितियों में क्या हो सकता है?  
अगर आप एक पेड़ के नीचे खड़े हैं और

1. A watermelon fell on your head?  
एक तरबूज आपके सिर पर गिरता है ?

2. What would you do if it was an apple?  
अगर यह एक सेब होता है तो आप क्या करते ?

3. What would you do if it was birdshit ?  
अगर यह चिड़िया की बीट होती तो?

Q.26 You have a Clothes clip, a safety pin, a rubberband, a peanut (moongfali), a half empty toothpaste tube, a steel glass and a hanger. (drawings of the items). Could you make a reminder tool that never lets you forget your important appointments.

आपके पास कुछ चीजे हैं – कपड़ों की क्लिप, सेपटी पिन, रबड़ बैंड, मूंगफली, आधा खाली टूथपेस्ट ट्यूब, स्टील ग्लास, एक हैंगर (सभी के चित्र)। क्या आप इनसे याद दिलाने की कोई युक्ति बना सकते हैं जिससे आप अपना महत्वपूर्ण असाइनमेन्ट न भूलें।



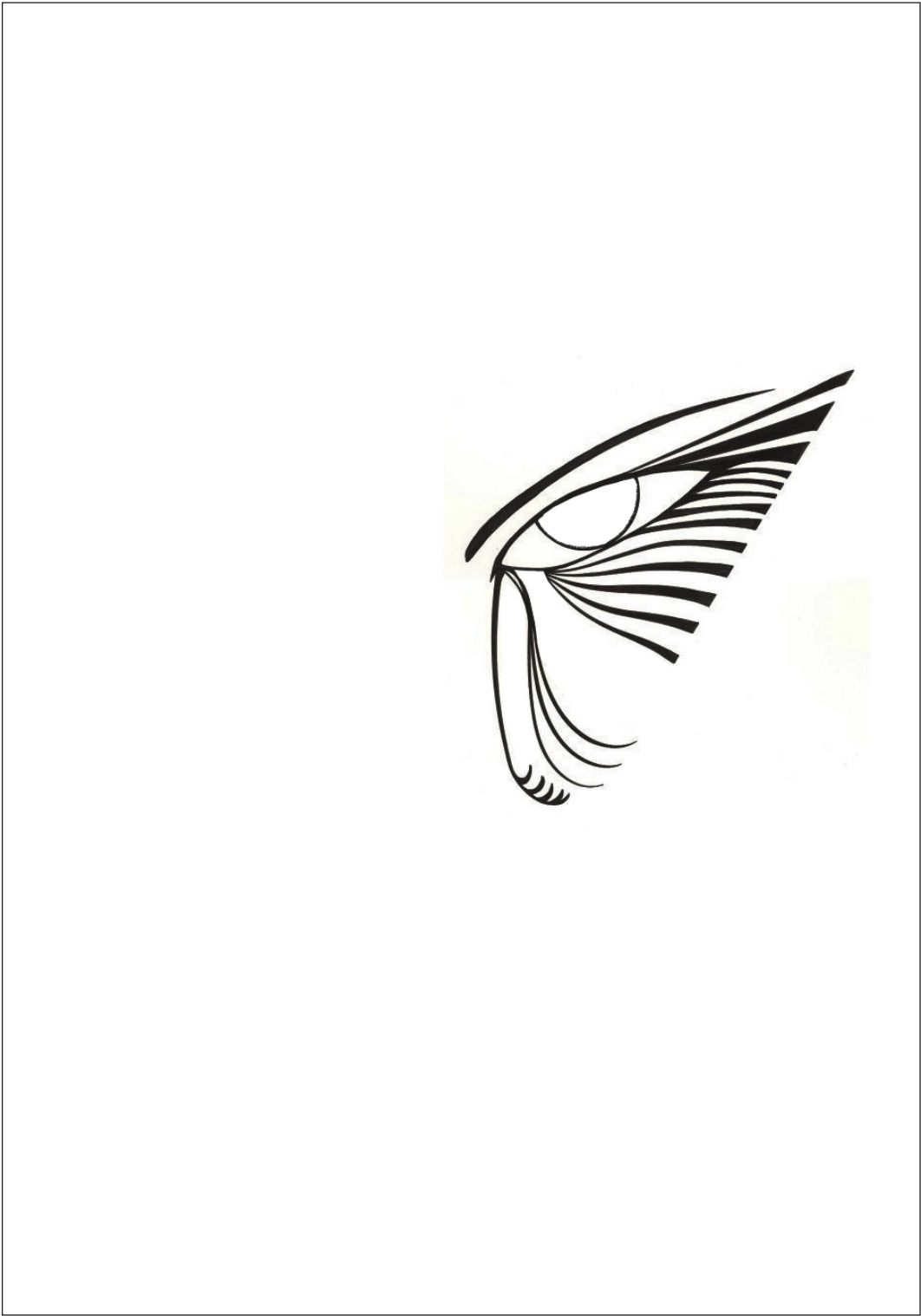
Q.27 Design a friendly texting device for toddlers. Explain the material, texture, design, color used for it with a reason in not more than 100 words. Do not use any instrument like scale (ruler), set square etc to draw. You will be evaluated by the quality of freehand drawing.

टॉडलर्स के लिए एक टैक्सटिंग डिवाइस डिजाइन कीजिए। इसमें काम में लिए गए मटेरियल, टैक्सचर, डिजाइन, रंग आदि को 100 शब्दों में समझाइए। स्केल, स्क्वायर सेट आदि प्रयुक्त न करें रचनात्मक ड्राइंग गुणवत्ता के आधार पर आपको आंका जायेगा।

DRAWING/ PERCEPTION SKILL SET

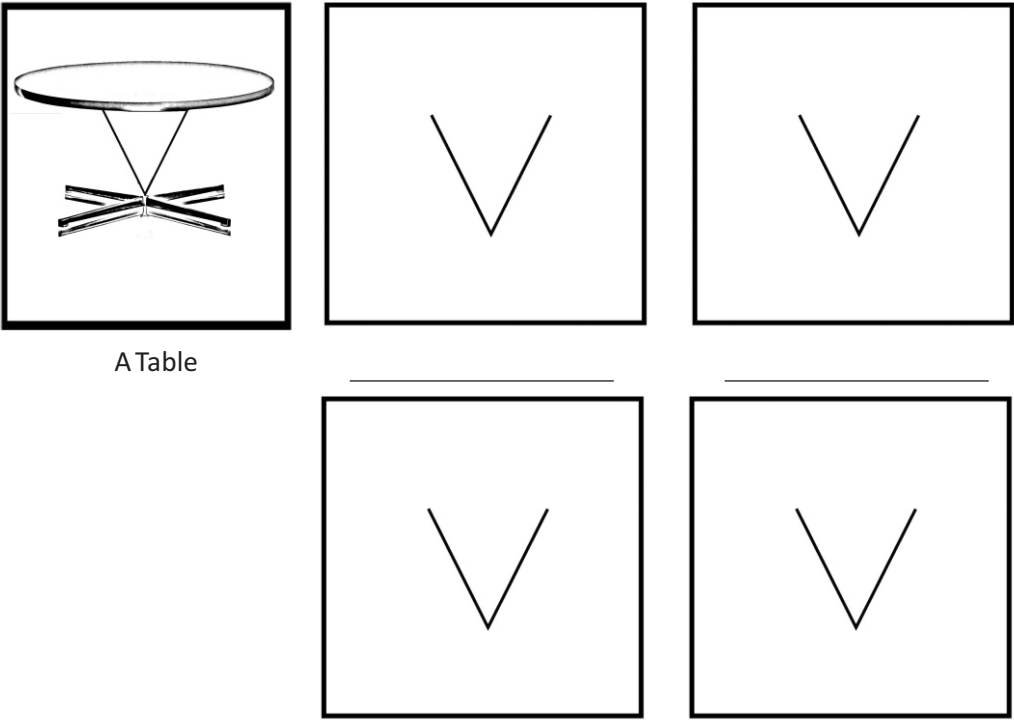
रेखांकन/धारणा कौशलन समूह

Q.28 Complete the image. Be as imaginative as you can. Do not use any instrument like scale (ruler), set square etc to draw. You will be evaluated by the quality of freehand drawing and imagination. Do not use an eraser at all.  
चित्र पूरा करें, अधिकतम रचनात्मक होकर। (उपकरण जैसे स्केल, स्क्वोर आदि प्रयुक्त नहीं करने हैं)।  
हस्त चित्र/रेखांकन सोचने की मुक्त रचनात्मकता द्वारा मूल्यांकन किया जायेगा (रबर प्रयुक्त नहीं करना है)।

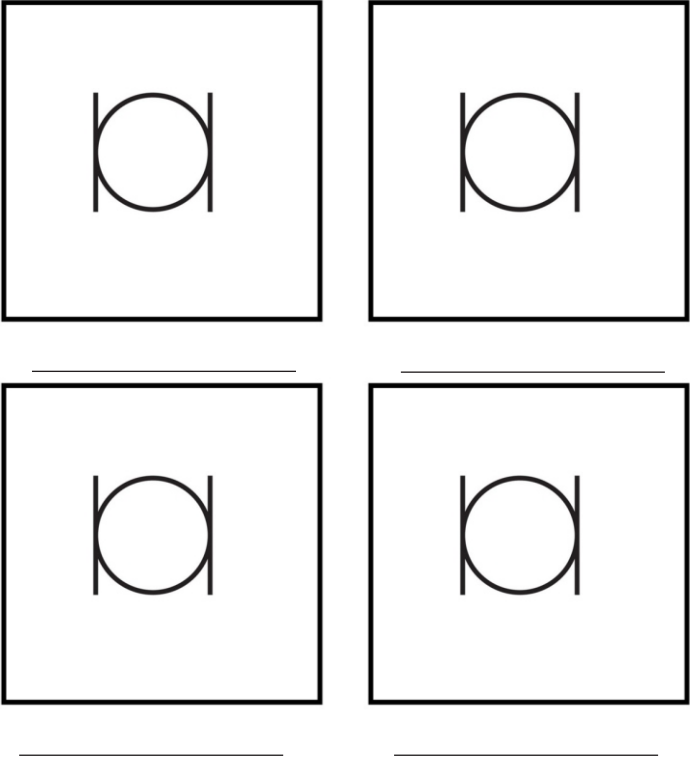


Q.29 Generate 4 more different new design ideas using the given element and name it. One example is given completed. The design could be of living / non- living subject / object.  
नीचे दिये गये तत्वों के आधार पर चार नये आईडिया बनायें। एक उदाहरण पूरा कर दिया गया है। डिजाइन लिविंग / नॉन लिविंग विषय / उत्पाद हो सकता है।

A.



B.



DESIGN ABILITY

डिजाइन योग्यता

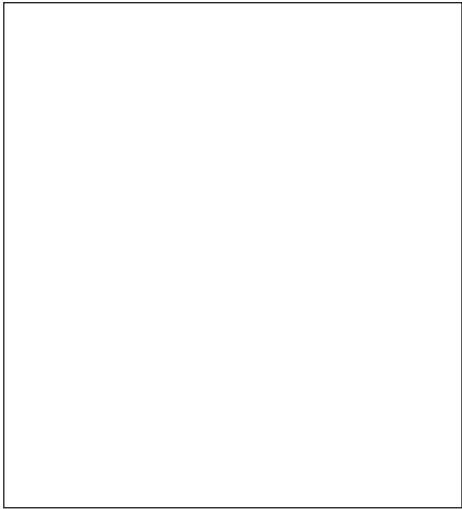
Q.30 Create the abstract geometrical shapes of the mentioned animal/bird names. First one is done as an example. You will be evaluated by your ability to analyze shapes and forms and your imagination in creating them.  
उल्लेख किये गये पशु, पक्षी के नामों की अमूर्त ज्यामितीय आकार बनाएं। एक उदाहरण इस क्रम में दिया गया है। इस कार्य हेतु आकार – प्रकार व आपकी कल्पना शक्ति व विश्लेषणात्मक क्षमता के आधार पर मूल्यांकन किया जाएगा।



Bird

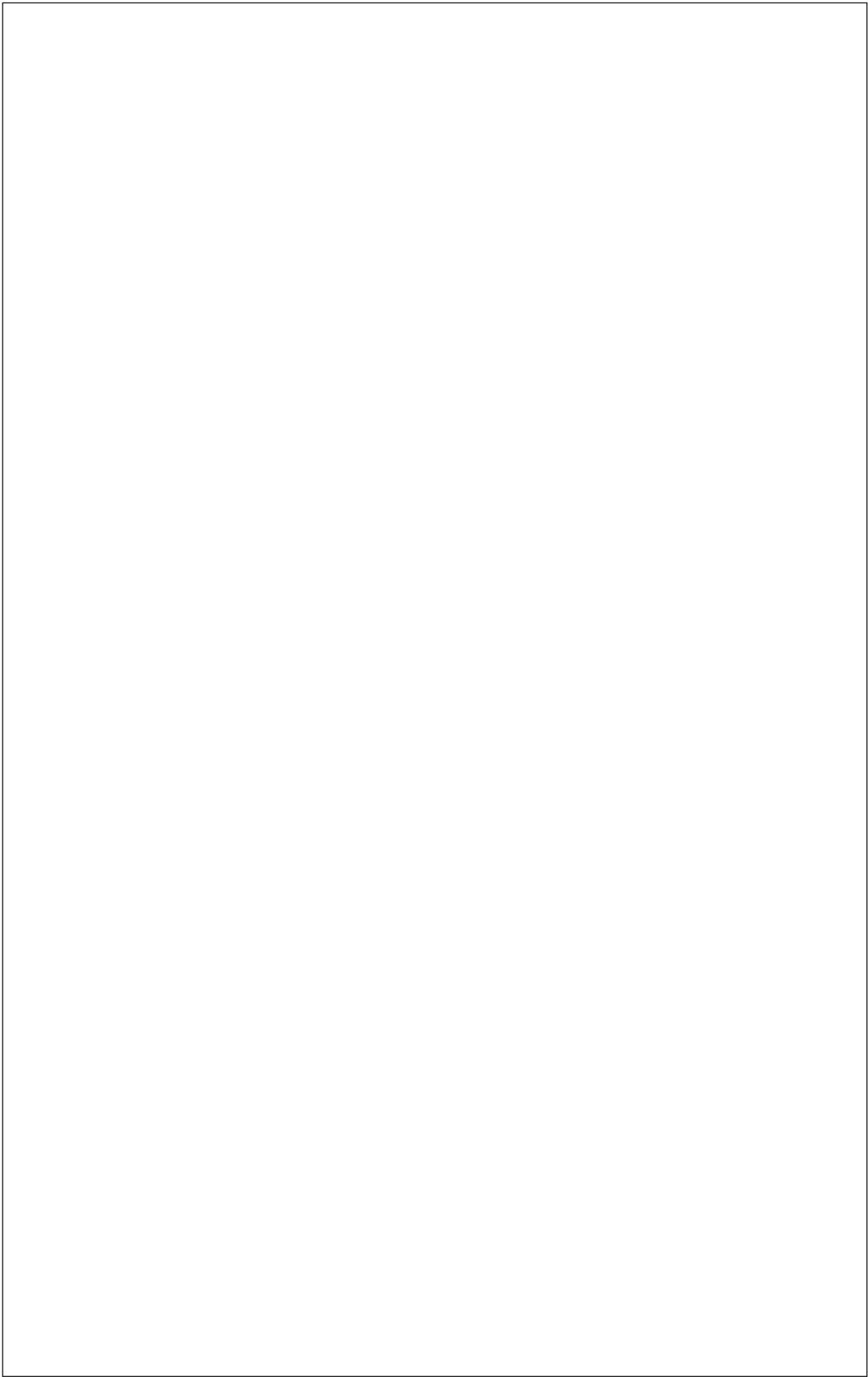


Elephant



Crane

Q.31 Use triangles, squares, circles to draw a nature landscape  
त्रिकोण, वर्ग, वृत्त को बनाते हुये एक प्राकृतिक लैंडस्केप बनाइये।





SOCIAL AWARENESS AND CREATIVE SOLUTION GENERATION

समाजिक जागरूकता और क्रियात्मक समाधान उत्पादन

Q.32 In India, despite the enforcement of gender equality and law, Female foeticide and infanticide have been a growing social problem. Female infants are still found to be dumped, & continued to be snuffed in the womb of the mother. भारत में लैंगिक समानता और कड़े कानून के बावजूद कन्या भ्रूण और बच्चियों को सामाजिक समस्या का सामना करना पड़ रहा है। कन्या शिशुओं को फेंका और कन्या भ्रूण को गर्भ में ही मार दिया जाता है।

Do women deserve respect & why?  
क्या महिलाएँ सम्मान की हकदार हैं? क्यों?

List 5 ways women have been respected and given a place in Indian Culture  
भारतीय संस्कृति में महिलाओं के सम्मान के 05 पक्ष बताइए

What steps can you take as an individual Indian to stop or minimize the practice of female foeticide and infanticide?  
कन्या भ्रूण एवं शिशुओं के प्रति गलत आचरण को रोकने के लिए एक आम नागरिक के रूप में आप क्या कदम उठा सकते हैं?

You will be evaluated by your awareness of short term and long term connections and effects of situations and solutions.  
(आपका आंकलन सीमित और बड़े परिपेक्ष्य में संबंध, स्थितियों और समाधान के प्रति आपके जागरूक प्ररिपेक्ष्य में किया जायेगा)

Q.33 Indians are obsessed with fair skin. You can find this obsession everywhere from the matrimonial ads to the TV Commercials and even in your everyday life!  
गौरी त्वचा के प्रति भारतीयों की ललक रहीं है। इसे वैवाहिक विज्ञापनों से लेकर टीवी के कॉमर्शियल तक प्रत्येक दिन देखा जा सकता है।

a). List 3 ways you can change this  
इसे किन तीन तरीकों से बदला जा सकता है।

a). Make a poster for the theme depicting “Dark is also beautiful” campaign and celebrate the Indian complexion globally  
‘काला भी सुन्दर है’ इस अभियान को प्रेरित करता एक पोस्टर बनायें और भारतीय रंग रूप को दुनिया में फैलाएं।

This page is for rough work

This page is for rough work

## AIEED 2015

(आल इंडिया एन्ट्रेंस एक्जामिनेशन फोर डिजाइन)

प्रश्न पुस्तिका क्रमांक

प्रश्न पुस्तिका श्रृंखला

2

सामान्य योग्यता परीक्षा (GAT) + रचनात्मकता योग्यता परीक्षा (CAT)

(इस प्रश्न पुस्तिका को तब तक नहीं खोलें जब तक आपको कहा ना जाये)

अधिकतम अंक: 200

संपूर्ण परीक्षा (GAT + CAT) की अवधि: 3 घंटे 15 मिनट

(प्रश्न पुस्तिका के आवरण पृष्ठ पर लिखने के लिए पेन का उपयोग करें)

परीक्षार्थी का नाम: ..... रोल नं. ....

परीक्षा की तिथि: .....

परीक्षा केन्द्र का नाम ..... शहर का नाम .....

परीक्षार्थी का हस्ताक्षर .....

निरीक्षक का हस्ताक्षर .....

### महत्वपूर्ण निर्देश

परीक्षार्थी नीचे दिये गये निर्देशों को ध्यान से पढ़ें और उत्तर देने से पहले बताये गये आवश्यकताओं की पूर्ति करें:

1. परीक्षार्थी अपने नाम, रोल नं., परीक्षा तिथि इस प्रश्नपुस्तिका में उपयुक्त स्थान पर लिखें। कृपया लिखने के लिए बॉल प्वाइंट पेन का प्रयोग करें।
2. इस प्रश्नपुस्तिका के उपर सील लगी हुई है। परीक्षार्थी तभी प्रश्नपुस्तिका को खोलें जब उन्हें निरीक्षक ऐसा करने को कहें।
3. यह भी जांच करें कि इस प्रश्नपुस्तिका में एक श्रृंखला कोड भी लिखा है जो कि पृष्ठ पर उपर की ओर दाहिने कोने में छपा है।
4. सील तोड़ने के बाद सबसे पहले परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस प्रश्नपुस्तिका में 35 प्रश्न हैं। यदि कोई विसंगति पायी जाती है तो अविलम्ब निरीक्षक को पुस्तिका बदलने को लिए कहें।
5. इस प्रश्नपुस्तिका के सभी प्रश्नों के उत्तर इसी प्रश्नपुस्तिका के अन्दर देने हैं।
6. प्रश्न हिन्दी और अंग्रेजी दोनों में हैं। उत्तर हिन्दी या अंग्रेजी में दिये जा सकते हैं।
7. इस प्रश्नपुस्तिका में प्रश्नों के उत्तर देने के लिए काफी जगह है। सुनिश्चित करें कि पुस्तिका के अन्दर ही सारे प्रश्नों के उत्तर दें। अतिरिक्त कागज नहीं दिये जायेंगे।
8. प्रश्न पुस्तिका के आवरण पर किसी भी तरह का रफ कार्य नहीं किया जाये, रफ कार्य दिये गये निर्धारित स्थान पर ही करें।
9. परीक्षा केन्द्र से जाने के पहले प्रश्नपुस्तिका निरीक्षक को दे दें।
10. किसी भी इलेक्ट्रॉनिक यंत्र जैसे- लैपटॉप, मोबाइल, कैलकुलेटर इत्यादि का उपयोग पूर्णरूप से प्रतिबन्धित है।
11. किसी भी तरह के नकारात्मक अंक नहीं दिये जायेंगे।  
कृपया सारे प्रश्नों के उत्तर देने का प्रयास करें। यदि उत्तर अपूर्ण या अनिश्चित हो तो अंक देने के समय प्रयास करने के भी अंक दिये जायेंगे।
12. ए.आई.ई.ई.डी. परीक्षा में निम्न सामग्रियों की आवश्यकता होगी:-
  - काली और नीली स्याही का पेन
  - पेंसिल और इरेजर (रबड) • स्टील स्केल • कटर व सीज़र
  - ड्रॉय कलर मीडिया (कलर पेंसिल/क्रेयान/ऑयल पेस्टल) • ग्लू स्टिक